



On bouge, on fige

Activité physique : Jeu vigoureux; créativité et expression de soi; habiletés sociales; développement des habiletés motrices (habiletés locomotrices et maîtrise du corps)

Langage/littérature : Acquisition de vocabulaire; jeu structuré avec des instructions verbales et gestuelles (bien comprendre les consignes); jeu symbolique

Matériel : De la musique (p. ex., un lecteur de disques compacts, une radio, une chanson que vous chanterez)

Endroit : À l'intérieur ou à l'extérieur

Livre : *La danse de la pluie*, Babacar Mbaye Ndaak

Jouons et parlons

- ❖ Incitez les enfants à bouger au son de la musique (p. ex., marcher, sauter, tourner sur eux-mêmes). Arrêtez la musique et dites « On fige! » (ou « On arrête! », « Feu rouge! », etc.). Les enfants doivent demeurer parfaitement immobiles jusqu'à ce que la musique recommence (p. ex., pendant trois ou quatre secondes).
- ❖ Vous pouvez jouer avec les variantes suivantes :
 - Mentionnez divers personnages en demandant aux enfants de bouger comme eux (p. ex., un patineur sur glace qui tourne; un chiot qui a mal à une patte; un chat qui chasse un oiseau; une voiture de course très rapide; un âne qui tire une charrette très lourde, etc.).
 - Lisez la comptine « Feu rouge, feu vert » avec les enfants. Imitiez les mouvements suggérés dans la comptine.



Feu rouge, feu vert

**Cette comptine exerce l'écoute, l'expression orale et la concentration.*

***Variante : Fermer les yeux en disant « feu vert » et les ouvrir en disant « feu rouge ».*

*Feu vert.
Je bouge, bouge, bouge!
Feu rouge
Je fige, fige, fige!
Feu vert.
Je tourne, tourne, tourne!
Feu vert.
Je saute, saute, saute!
Feu rouge.
Je fige, fige, fige!
Feu vert.
Je me penche, penche, penche!*

- Christine Savard Gagné



Essayez aussi

- ❖ Lisez *La danse de la pluie*. Sortez dehors et demandez aux enfants d'imaginer (et d'exécuter) des danses pour faire tomber la pluie, faire sortir le soleil (s'il pleut), etc. Les enfants peuvent montrer leur danse à tour de rôle ou danser tous ensemble. Vous réutiliserez ces danses lorsque vous reprendrez l'activité.
- ❖ Demandez aux enfants d'interpréter des mouvements qui reflètent des sentiments (p. ex., heureux, triste, avec énergie, solennellement, mystérieusement, avec joie, etc.).



Tiré de PEP Ressource pour les professionnels de la petite enfance (Decoda Literacy Solutions)